



STEGREIF-CHOR

JAHRESPROGRAMM 24

HIER UND JETZT. WIR SIND DER SOUNDTRACK!

STEGREIF-CHOR 2024

übers Jahr verteilt

SINGEN OHNE NOTEN, CIRCLESONGS & CHORSPIELE

Die Sing-Samstage sind eine lose Folge von einzelnen Workshops. Jedes Treffen steht für sich. Stegreif-Samstage können einzeln oder in Folge besucht werden.

SING-SAMSTAGE 2024, BASEL

27. Januar und 16. März
im Konzertraum Horst der Musikwerkstatt Basel

4. Mai/ 15. Juni/ 21. September/ 14. Dezember
im Spielfeld Gundeldingerfeld Basel

Bei kleineren Gruppen in Einzelleitung in der stimmlände.com, Basel

ZEIT

10 bis 13 Uhr

KURSKOSTEN

pro Samstag CHF 60

ANMELDUNG & KURSLEITUNG

siehe Angaben in gepunktetem Kasten auf Rückseite ...

GROOVE SPIEL KLANG 2024

13. bis 20. Juli

MIT JODELN, TAKETINA & STEGREIF CHOR BODENSTÄNDIG ABHEBEN

Wir verbringen eine Woche mit Groove, Spiel und Klang und beleben das Feld des gemeinsamen Singens von ganz verschiedenen Traditionen her: Im Naturjodel tauchen wir ab in die Welt des Klangs, im TaKeTiNa sorgen wir für den rhythmischen Boden und im Stegreif Chor entfalten sich Raum, Rhythmus und Klang zur vollen Blüte der improvisierten Chormusik.

KURSHAUS

Hofgut Leo, Gresgen im Südschwarzwald/D

UNTERKUNFT

Die Unterbringung und Verpflegung ist zwingend im Kurshaus. Die Preise sind auf der Seite des Hotels zu finden.

KURSKOSTEN

CHF 590 (oder entsprechender Tageskurs in €) Frühbucher/
innen: CHF 510 (bei Einzahlung bis 1. April 2024)

Bei Rücktritt bis 4 Wochen vor Kursbeginn wird eine Bearbeitungsgebühr von CHF 50 einbehalten. Danach fällt die Gebühr in voller Höhe an – es sei denn, es kann eine Ersatzperson gefunden werden.

SPEZIELLES

Zimmerbuchungen und spezielle Verpflegungswünsche direkt über das Kurshaus an hallo@hofgutleo.de

ANMELDUNG & KURSLEITUNG

siehe Angaben in gepunktetem Kasten auf Rückseite ...

SINGTANK 2024

16./17. November

SINGEN OHNE NOTEN CIRCLESONGS & CHORSPIELE

Der Chor erfindet seine Musik – Das Spiel öffnet Räume –
Der Klang erfüllt den Körper

Dieses Wochenende führt in die Formen, die Musik und die Wirkungen des Stegreif-Chores ein.

Der Stegreif Chor erfindet seine eigene Musik aus dem Moment heraus. Vom Circlesong bis zum freien Chorspiel entdecken wir alle möglichen und unmöglichen Formen der Oralen Chortradition. Dabei erfahren sich die Teilnehmenden im Chor als Kollektiv wie auch als gestaltende, erfindende und kreative Sänger/innen.

ZEITEN

Samstag 10.00 bis 13.00 / 15.00 bis 18.00 Uhr
Sonntag 10.00 bis 12.30 / 14.00 bis 16.30 Uhr

ORT

Mandiram, Hanroareal Liestal

KURSKOSTEN

CHF 270 (oder entsprechender Tageskurs in €)
Frühbucher bis 1. September CHF 240

ANMELDUNG & KURSLEITUNG

siehe Angaben in gepunktetem Kasten auf Rückseite ...

GASTTEILNEHMER*IN

IN DER 5. WEITERBILDUNG ZUM STEGREIF-COACH 2024

Modul 3: Chorimprovisation, 17.–18. Februar in Gresgen/D

Modul 4: Masterclass 1 Settings & Strukturideen der Kerngruppe, 5.–7. April in Basel

Modul 5: Circlesongs 2, 25.–26. Mai in Gresgen/D

Modul 7: Chorimprovisation 2 vom 9.–11. August in Basel

Modul 8: Masterclass 2 Abschlusssseminar vom 27.–28. September in Gresgen/D

BUCHUNGSMÖGLICHKEITEN

alle 5 Module: CHF 1150 oder Modul 8 und freie Auswahl von 3 weiteren Modulen: CHF 900

UNTERKUNFT UND VERPFLEGUNG

Module 3, 5 und 8 direkt im Kurshaus hofgutleo.de,
Module 4 und 7 individuell in Basel buchen

ANMELDUNG

bis 10. Februar per Mail an thomare@bluewin.ch

PLÄTZE

5 freie Plätze, berücksichtigt nach Eingang der Anmeldungen

ANMELDUNG (gilt für alle Angebote)

mail@stegreif-coach.ch oder Tel +41 78 901 68 41.
Die Anmeldung ist verbindlich. Bei einem Rückzug ist die Kursgebühr zu bezahlen oder eine Ersatzperson zu finden.
Versicherung ist Sache der Teilnehmenden. Bei behördlichen Absagen wird die Kursgebühr vollumfänglich zurückerstattet.

KURSLEITUNG (gilt für alle Angebote)

Fabio Jegher & Thomas-Maria Reck
stegreif-chor.ch / stegreif-coach.ch
Unter 10 Anmeldungen behalten wir uns eine Einzel-
leitung vor.

ÜBER UNS ...

THOMAS-MARIA RECK

- Master in Jazzgesang und Gesangspädagogik, Primar-/Grundschullehrer in Erstausbildung.
- Selbstständiger Gesangs-Coach, Komponist, Texter, Chorleiter und Vater, Gast-Dozent an verschiedenen Pädagogischen Hochschulen.
- Internationale Kurstätigkeit als Dozent für Elementare Chormusik vom Stegreif-Chor bis zum Naturjodel. Multiplikator des Stegreif-Prinzips für Musikpädagogen. Verschiedene Fachpublikationen.
- Coacht als Techniklehrer für Jodel und Naturstimmeaktive Jodler. Als Stadt-Naturjodler steht er mit eigenen Kompositionen auf der Bühne, vor allem im Jodelduo «'s Echo vo dr Feldbergstrooss».
- Internationale Auftritte als Jazzsänger mit dem Bossa-Nova-Trio «Saudade Nova».

FABIO JEGHER

- Musiker, Sänger, Vater, Primar-/Grundschullehrer in Erstausbildung, Musiklehrer von Kindern und Jugendlichen mit Beeinträchtigungen.
- TaKeTiNa Rhythmuspädagogin, Internationale Kurstätigkeit als Dozent im Bereich Rhythmus, Stimme, Improvisation, Circlesongs und Entwicklung neuer Wege der Chorimprovisation.
- Lehrerfortbildungen in Deutschland und der Schweiz, Stimmen-Festival Lörrach, München, Forum für Schulmusik Bern, Multiplikator des Stegreif-Prinzips für Musikpädagogen.

stegreif-chor.ch / stegreif-coach.ch